



aca  
demie  
des  
arts  
1210  
1030

pétitements  
de talents  
depuis 1870

# Grille des cours Année scolaire 2023-2024

version 2023-9 | 04/10/2023

## 1 | DOMAINE DE LA MUSIQUE

### Formation musicale

#### COURS DE BASE

Conditions d'accès

Préparatoire : à partir de 5 ans (P1, P2) – 1 période/semaine

Formation : à partir de 7 ans (F1, F2, F3, F4, F5) – 2 périodes/semaine

#### ENFANTS

##### PREPARATOIRE

P1	5 ans	mercredi	14H00 → 14H50	Amélie Ramaekers	Quetelet
P2	6 ans	<b>COMPLET</b> Samedi	09H00 → 09H50	Amélie Ramaekers	Quetelet
P2	6 ans	mercredi	13H30 → 14H20	Maureen De Smet	<b>Josaphat</b>

##### FORMATION (2P/SEMAINE)

F1	7 ans	<b>COMPLET</b> mercredi	14H50 → 15H40	Amélie Ramaekers	Quetelet
		<b>COMPLET</b> samedi	09H50 → 10H40		
F1	7 ans	<b>COMPLET</b> mardi	16H30 → 17H20	Souad Bahbah	Quetelet
		<b>COMPLET</b> jeudi	16H30 → 17H20		
F1	7 ans	Mercredi	14H20 → 16H00	Maureen De Smet	<b>Josaphat</b>
F2		<b>COMPLET</b> lundi	16H30 → 18H10	Amélie Ramaekers	Quetelet
F2		mardi	17H20 → 18H10	Souad Bahbah	Quetelet
		jeudi	17H20 → 18H10		
F3		samedi	12H30 → 14H10	Amélie Ramaekers	Quetelet
F4		vendredi	16H30 → 18H10	Amélie Ramaekers	Quetelet
		samedi	10H40 → 12H20	Amélie Ramaekers	Quetelet
F5		<b>COMPLET</b> Vendredi	18H10 → 19H50	Amélie Ramaekers	Quetelet

#### ADULTES

##### FORMATION (2P/SEMAINE)

F1	14 ans	<b>COMPLET</b> Mardi	18H10 → 19H50	Souad Bahbah	Quetelet
F2		lundi	18H10 → 19H50	Amélie Ramaekers	Quetelet
F3		Jeudi	18H10 → 19H50	Souad Bahbah	Quetelet

##### QUALIFICATION (2P/SEMAINE)

Q1		Mardi	19H00 → 20H40	Edwin Pierard	Quetelet
----	--	-------	---------------	---------------	----------

### Chant d'ensemble

#### COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : être inscrit·e à un cours de base.

##### CHŒUR ENFANTS 5-7 ANS

	mercredi	16H30 → 17H20	Amélie Ramaekers	Quetelet
--	----------	---------------	------------------	----------

##### CHŒUR ENFANTS 8-11 ANS

	mercredi	15H40 → 16H30	Amélie Ramaekers	Quetelet
--	----------	---------------	------------------	----------

##### CHŒUR ENFANTS 12-15 ANS

	mercredi	17H20 → 18H10	Amélie Ramaekers	Quetelet
--	----------	---------------	------------------	----------

##### CHŒUR ADULTES (2P/SEMAINE)

	mercredi	18H20 → 20H00	Amélie Ramaekers	Quetelet
--	----------	---------------	------------------	----------

## Chant

### COURS DE BASE (ADULTES)

Condition d'accès : à partir de 14 ans  
suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale

Cours complémentaire conseillé : Expression corporelle

	<b>COMPLET</b>	lundi	14H00 → 14H50	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	14H50 → 15H40	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	15H40 → 16H30	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	16H30 → 17H20	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	17H20 → 18H10	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	18H20 → 19H10	Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	19H10 → 20H00	Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	14H00 → 14H50	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	14H50 → 15H40	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	15H40 → 16H30	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	16H30 → 17H20	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	17H20 → 18H10	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	18H20 → 19H10	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	19H10 → 20H00	Joëlle Charlier, Julie Prayez	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et la professeure.

## Chant jazz

### COURS DE BASE (ADULTES)

Condition d'accès : avoir 12 ans, suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale

Cours complémentaire conseillé : Formation générale jazz ou collectif jazz

	<b>COMPLET</b>	lundi	14H50 → 15H40	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	15H40 → 16H30	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	16H30 → 17H20	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	17H20 → 18H10	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	18H20 → 19H10	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	19H10 → 20H00	Marie-Sophie Talbot	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	16H20 → 17H10	Tamara Mozes	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	17H10 → 18H00	Tamara Mozes	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	18H00 → 18H50	Tamara Mozes	Quetelet

### COLLECTIF JAZZ

	<b>COMPLET</b>	mercredi	19H00 → 19H50	Tamara Mozes	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	20H00 → 20H50	Tamara Mozes	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et la professeure.

## Musique de chambre vocale

### COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : suivre ou avoir terminé les cours de chant de niveau qualification

	<b>COMPLET</b>	Lundi	18H20 → 20H50	Joëlle Charlier	Quetelet
--	----------------	-------	---------------	-----------------	----------

## Art lyrique

### COURS COMPLEMENTAIRE (2P/SEMAINE)

Condition d'accès : suivre ou avoir terminé les cours de chant de niveau qualification

	<b>COMPLET</b>	vendredi	14H50 → 19H00	Julie Prayez	Quetelet
--	----------------	----------	---------------	--------------	----------

La professeure détermine dans cette plage horaire les 2 périodes pour chaque élève en fonction des projets.



aca  
demie  
des  
arts  
1210  
1030

pétitements  
de talents  
depuis 1870

## Piano

### COURS DE BASE

Condition d'accès : suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale

Cours complémentaire conseillé : chant d'ensemble, ensemble instrumental

	<b>COMPLET</b>	Mardi	15H40 → 16H30	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	Mardi	16H30 → 17H20	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	Mardi	17H20 → 18H10	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	18H10 → 19H00	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	19H00 → 19H50	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	13H10 → 14H00	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	13H30 → 14H20	Benjamin Epe	<b>Josaphat</b>
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	14H00 → 14H50	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	14H20 → 15H10	Benjamin Epe	<b>Josaphat</b>
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	14H50 → 15H40	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	15H40 → 16H30	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	16H30 → 17H20	Benjamin Epe, Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	17H20 → 18H10	Benjamin Epe	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	17H30 → 18H20	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	18H10 → 19H00	Benjamin Epe	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	18H20 → 19H10	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	19H00 → 19H50	Benjamin Epe	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	19H10 → 20H00	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	19H50 → 20H40	Benjamin Epe	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	jeudi	15H40 → 16H30	Mariano Ferrandez	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	jeudi	16H30 → 17H20	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	jeudi	17H20 → 18H10	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	jeudi	18H10 → 19H00	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	jeudi	19H00 → 19H50	Mariano Ferrandez, Anna Mutkowska	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	vendredi	14H00 → 14H50	Anna Mutkowska	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	vendredi	16H30 → 17H20	Patrick de Bruyne	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	vendredi	17H20 → 18H10	Patrick de Bruyne	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	vendredi	18H10 → 19H00	Patrick de Bruyne	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	samedi	09H50 → 10H40	Patrick de Bruyne, Benjamin Epe	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	samedi	10H40 → 11H30	Patrick de Bruyne, Benjamin Epe	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	samedi	11H30 → 12H20	Patrick de Bruyne, Benjamin Epe	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	samedi	12H30 → 13H20	Patrick de Bruyne, Benjamin Epe	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	samedi	13H30 → 14H10	Patrick de Bruyne, Benjamin Epe	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	samedi	14H10 → 15H00	Patrick de Bruyne	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et les professeur-e-s.

## Violon / Alto

### COURS DE BASE

Condition d'accès : suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale.

Cours complémentaire conseillé : chant d'ensemble, ensemble instrumental à cordes

	<b>COMPLET</b>	Jeudi	16H10 → 17H00	Orlane Tissier	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	Jeudi	17H00 → 17H50	Orlane Tissier	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	Jeudi	17H50 → 18H40	Orlane Tissier	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	Jeudi	18H40 → 19H30	Orlane Tissier	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et la professeure.



aca  
demie  
des  
arts  
1210  
1030

pétilllements  
de talents  
depuis 1870

## Piano jazz

### COURS DE BASE

**Condition d'accès :** avoir 12 ans, suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale  
avoir terminé la filière de Formation des cours de piano classique

**Cours complémentaire conseillé :** Formation générale jazz

	<b>COMPLET</b>	vendredi	14H50 → 15H40	Sabin Todorov	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	vendredi	15H40 → 16H30	Sabin Todorov	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	vendredi	16H30 → 17H20	Sabin Todorov	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	vendredi	17H20 → 18H10	Sabin Todorov	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	vendredi	18H20 → 19H10	Sabin Todorov	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	vendredi	19H10 → 20H00	Sabin Todorov	Quetelet

*Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.*

## Flûte à bec **NOUVEAU**

### COURS DE BASE

**Condition d'accès :** suivre le cours de formation musicale.

	<b>COMPLET</b>	mardi	16H30 → 17H20	Nathalie Houtman	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	17H20 → 18H10	Nathalie Houtman	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mardi	18H10 → 19H00	Nathalie Houtman	Quetelet

*Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.*

## Saxophone

### COURS DE BASE

**Condition d'accès :** suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale.

**Cours complémentaire conseillé :** ensemble instrumental vent.

	<b>COMPLET</b>	lundi	16H00 → 16H50	Illia Vasiachkin	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	16H50 → 17H40	Illia Vasiachkin	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	18H30 → 19H20	Illia Vasiachkin	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	19H30 → 20H20	Illia Vasiachkin	Quetelet

*Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.*

## Darbouka

### COURS COMPLEMENTAIRE

**Condition d'accès :** à partir de 7 ans et être inscrit-e à un cours de base.

	mercredi	13H10 → 14H50	Robbe Kieckens	Quetelet
ou	mercredi	14H00 → 15H40	Robbe Kieckens	Quetelet

## Oud **NOUVEAU**

### COURS COMPLEMENTAIRE

**Condition d'accès :** être inscrit-e à un cours de base.

	<b>COMPLET</b>	mercredi	12H20 → 13H10	Akram Ben Romdhane	Quetelet
	<b>COMPLET</b>	mercredi	13H10 → 14H00	Akram Ben Romdhane	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	14H00 → 14H50	Akram Ben Romdhane	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	14H50 → 15H40	Akram Ben Romdhane	Quetelet

*Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.*



aca  
demie  
des  
arts  
1210  
1030

pétitements  
de talents  
depuis 1870

## Guitare

### COURS DE BASE

Condition d'accès : suivre ou avoir suivi le cours de Formation musicale.

Cours complémentaire conseillé : ensemble instrumental cordes ou vent

	<b>COMPLET</b>	lundi	16H30 → 17H20	Maël Pire	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	17H20 → 18H10	Maël Pire	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	18H10 → 19H00	Maël Pire	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	19H00 → 19H50	Maël Pire	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	lundi	19H50 → 20H40	Maël Pire	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	14H00 → 14H50	Maël Pire	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	14H50 → 15H30	Maël Pire	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	15H30 → 16H20	Maël Pire	Quetelet
ou	<b>COMPLET</b>	mercredi	16H20 → 17H10	Maël Pire	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.

## Ensemble instrumental cordes

### COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : être inscrit·e à un cours d'instrument.

	jeudi	19H30 → 20H20	Orlane Tissier	Quetelet
--	-------	---------------	----------------	----------

## Ensemble instrumental vent

### COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : être inscrit·e à un cours d'instrument.

	lundi	17H40 → 18H30	Illia Vasiachkin	Quetelet
--	-------	---------------	------------------	----------

## Formation générale jazz

### COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : être inscrit·e à un cours de base et avoir terminé Formation musicale

Débutant	lundi	19H00 → 19H50	Matthieu Ablain	Quetelet
Avancé	lundi	19H50 → 20H40	Matthieu Ablain	Quetelet

## Ecriture musicale / analyse

### COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : être inscrit·e à un cours de base et avoir terminé Formation musicale.

	mardi	15H40 → 16H30	Edwin Pierard	Quetelet
	mardi	16H30 → 17H20	Edwin Pierard	Quetelet
	mardi	17H20 → 18H10	Edwin Pierard	Quetelet
	mardi	18H10 → 19H00	Edwin Pierard	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé entre l'élève et le professeur.

## Expression corporelle

### COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : être inscrit·e à un cours de base.

7-8 ans	mardi	16H30 → 17H20	Athena Mavridakis	Quetelet
9-11 ans	mardi	17H20 → 18H10	Athena Mavridakis	Quetelet
12-13 ans	mardi	18H10 → 19H00	Athena Mavridakis	Quetelet
14+	mardi	19H00 → 19H50	Athena Mavridakis	Quetelet



aca  
demie  
des  
arts  
1210  
1030

pétilllements  
de talents  
depuis 1870

## Formation pluridisciplinaire

### COURS DE BASE

Condition d'accès : à partir de 8 ans.

#### ENFANTS

	lundi	16H30 → 18H10	Anne-Sophie Boez	Quetelet
ou	mercredi	13H30 → 15H10	Justine Plume	<b>Josaphat</b>
	<b>COMPLET</b> mercredi	14H00 → 15H40 15H40 → 17H20	Anne-Sophie Boez Anne-Sophie Boez, Justine Plume	Quetelet
ou	vendredi	15H30 → 17H10 15H30 → 17H10	Alice de Marchi Karim Dumoulin	<b>Helmet</b>
ou	<b>COMPLET</b> vendredi	16H30 → 18H10	Justine Plume	Quetelet
ou	samedi	13H10 → 14H50	Karim Dumoulin	Quetelet
<b>ADULTES</b>				
	<b>COMPLET</b> mardi	18H10 → 19H50	Justine Plume	Quetelet
ou	mercredi	19H00 → 20H40	Elsa Rollat	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé par le professeur.

## Théâtre

### COURS DE BASE

Condition d'accès : à partir de 10 ans en formation et 16 ans en qualification. Avoir suivi le cours de Formation pluridisciplinaire.

Cours complémentaire conseillé : Eloquence, Expression corporelle

#### FILIERE DE FORMATION ET DE QUALIFICATION (2P/SEMAINE)

	<b>COMPLET</b> lundi	18H10 → 19H50	Justine Plume	Quetelet
Adultes	mardi	18H10 → 19H50	Elsa Rollat	Quetelet
Adultes	mercredi	18H20 → 20H00	Anne-Sophie Boez	Quetelet
Adultes	<b>COMPLET</b> jeudi	18H10 → 19H50	Justine Plume	Quetelet
Ados / jeunes adultes	vendredi	18H10 → 19H50	Karim Dumoulin	Quetelet
	samedi	11H30 → 13H10	Karim Dumoulin	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé par les professeur-e-s.



aca  
demie  
des  
arts  
1210  
1030

pétilllements  
de talents  
depuis 1870

## Déclamation

### COURS DE BASE

Condition d'accès : à partir de 8 ans (13 ans en Qualification)

Cours complémentaire conseillé : Eloquence, Expression corporelle

	FILIERE DE FORMATION ET QUALIFICATION				
àpd 8 ans	lundi		16H30 → 17H20	Justine Plume	Quetelet
àpd 14 ans	lundi		17H20 → 18H10	Justine Plume	Quetelet
	lundi		18H10 → 19H00	Anne-Sophie Boez	Quetelet
	lundi	<b>COMPLET</b>	19H00 → 19H50	Anne-Sophie Boez	Quetelet
àpd 18 ans	lundi		19H50 → 20H40	Justine Plume	Quetelet
àpd 8 ans	mardi		16H30 → 17H20	Justine Plume	Quetelet
-	mardi		16H30 → 17H20	Elsa Rollat	Quetelet
àpd 14 ans	mardi		17H20 → 18H10	Justine Plume	Quetelet
àpd 18 ans	mardi		19H50 → 20H40	Justine Plume	Quetelet
-	mercredi		13H10 → 14H00	Anne-Sophie Boez	Quetelet
-	mercredi		17H20 → 18H10	Anne-Sophie Boez	Quetelet
àpd 14 ans	mercredi		19H10 → 20H00	Justine Plume	Quetelet
-	mercredi		20H00 → 20H50	Anne-Sophie Boez	Quetelet
àpd 8 ans	jeudi		16H30 → 17H20	Justine Plume	Quetelet
àpd 14 ans	jeudi		17H20 → 18H10	Justine Plume	Quetelet
8-12 ans	vendredi		18H10 → 19H00	Justine Plume	Quetelet
-	samedi		10H40 → 11H30	Karim Dumoulin	Quetelet

Le choix de l'horaire est déterminé par les professeur-e-s.

## Atelier de déclamation

### COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : sur avis du CCA, avoir terminé le cours d'orthophonie et être en "Q2" d'un cours de base.

Adultes	jeudi	18H10 → 19H50	Karim Dumoulin	Quetelet
---------	-------	---------------	----------------	----------

## Eloquence **NOUVEAU**

### COURS COMPLEMENTAIRE

Condition d'accès : être inscrit-e à un cours de base.

	mardi	16H30 → 17H20	Elsa Rollat	Quetelet
	mardi	17H20 → 18H10	Elsa Rollat	Quetelet

## Expression corporelle

### COURS COMPLEMENTAIRE

les horaires de ce cours figurent dans le domaine de la Musique.



aca  
demie  
des  
arts  
1210  
1030

pétitements  
de talents  
depuis 1870

## Danse classique

### COURS DE BASE

Conditions d'accès

Préparatoire : à partir de 5 ans (P1, P2) – 1 période/semaine

Formation : à partir de 7 ans – 2 périodes/semaine

PREPARATOIRE						
P1	5 ans	<b>COMPLET</b>	mercredi	13H00 → 13H50	Tâm Pham	Quetelet
P2	6 ans	<b>COMPLET</b>	Samedi	09H50 → 10H40	Tâm Pham	
FORMATION (2P/SEMAINE)						
F1	7 ans		mercredi samedi	13H50 → 14H40 10H40 → 11H30	Tâm Pham	Quetelet
F2		<b>COMPLET</b>	mercredi <b>COMPLET</b> samedi	14H40 → 15H30 12H30 → 13H20	Tâm Pham	Quetelet
F3			mercredi samedi	15H40 → 16H30 11H30 → 12H20	Tâm Pham	Quetelet
F4	(avec Q1)		mercredi	16H30 → 18H10	Tâm Pham	Quetelet
QUALIFICATION (2P/SEMAINE) à partir de 11 ans						
Q1	(avec F4)		mercredi	16H30 → 18H10	Tâm Pham	Quetelet
Q2 → Q7			vendredi	16H30 → 18H10	Tâm Pham	Quetelet
POINTES						
			mercredi	18H10 → 19H00		
EXPRESSION CHOREGRAPHIQUE						
			vendredi	18H10 → 19H00	Tâm Pham	Quetelet

## Danse jazz

### COURS DE BASE

Conditions d'accès: à partir de 8 ans

FORMATION						
F1	8 ans		Samedi	13H30 → 14H20	Françoise Morelez d'Andrea	Quetelet
F2-F3-F4			Samedi	14H20 → 15H10	Françoise Morelez d'Andrea	Quetelet
Ados / adultes			Mercredi	19H00 → 20H40	Françoise Morelez d'Andrea	Quetelet

## Danse contemporaine

### COURS DE BASE

Conditions d'accès: à partir de 7 ans

Enfants	7-9 ans		jeudi	16H30 → 17H20	Lida Vidali	Quetelet
Adolescents	10-14 ans		jeudi	17H20 → 19H00	Lida Vidali	Quetelet
Adultes			jeudi	19H00 → 20H40	Lida Vidali	Quetelet
EXPRESSION CHOREGRAPHIQUE NOUVEAU						
	àpd 14 ans		lundi	19H00 → 20H40	Johanne Saunier	Quetelet



aca  
demie  
des  
arts  
1210  
1030

pétitements  
de talents  
depuis 1870